

## Leserreise Schweiz. Hauseigentümergeverband

### **Musik-Kreuzfahrt im Orient: in Begleitung renommierter Musiker auf der Ponant** mit der Le Bougainville von Dubai bis Maskat

**21. November - 04. Dezember 2024**



In Zusammenarbeit mit RADIO CLASSIQUE sowie in Begleitung von Alain Duault und einer Auswahl renommierter Musiker.

«Das Reisen macht uns zunächst sprachlos, dann verwandelt es uns in Erzähler», sagte der berühmte berberische Reisende Ibn Battûta. Fast sieben Jahrhunderte später haben die Menschen die dünnen Landschaften der riesigen arabischen Wüste zum Teil erobert, der orientalische Charme ist jedoch geblieben und ihre Geschichte setzt sich fort. Umrundet vom Persischen Golf, durchzogen von einer Wüste voller Oasen, deren alleinige Erwähnung ausreicht, um Sie zu verzaubern: Kommen Sie an Bord der Le Bougainville zu einer Kreuzfahrt im östlichen Teil der Arabischen Halbinsel.

#### **Einzigartige Erlebnisse auf dieser Reise**

- Während der Kreuzfahrt von einem inkludierten Landausflug\* pro Anlaufhafen und Person profitieren
- Kreuzfahrt zur Entdeckung des Persischen Golfs, seiner Zivilisationen und seiner Geschichte, zwischen futuristischer Architektur, alten Handelsstädten und natürlichen Juwelen
- Entdeckung der Schätze der islamischen Kultur zwischen Tradition und Moderne
- Ab Dammam besteht erstmals die Möglichkeit, Al Hasa zu besuchen, die grösste Oase der Welt
- Ab Manama: Möglichkeit zur Besichtigung von Qal'at al-Bahrain, alter Hafen und Hauptstadt von Dilmun, die zum UNESCO-Welterbe gehört, sowie Besuch des Nationalmuseums und der Al Fateh Moschee
- Sur, ein traditioneller Fischerhafen, der für seine Schiffswerft bekannt ist, wo die Omaner ihre altüberlieferten Verfahren an die nächste Generation weitergeben, und Ausgangspunkt für die Entdeckung eines Wadis, einer Oase im Herzen der Wüste
- Besichtigung der «Fjorde Arabiens», zwischen Schluchten, Oasen und den Dünen der Wüste
- Exklusiv bei PONANT: Anlaufhafen auf den Daymaniyat-Inseln, einem Meeresschutzgebiet, das für seine wunderschöne Landschaft und seine reiche Unterwasserwelt bekannt ist
- Overnight-Aufenthalt in Abu Dhabi, um die Schätze der Kulturhauptstadt der Emirate zu entdecken, mit dem wunderschönen Louvre Abu Dhabi und der märchenhaften grossen Moschee
- Vor der Kreuzfahrt: Möglichkeit zum Besuch der Grossen Sultan-Qabus-Moschee und der Festung von Nizwa

# Reiseprogramm

## 1. Tag: Flug nach Dubai

Flug am Nachmittag von Zürich nach Dubai, Ankunft am späten Abend. Transfer ins Hotel und Übernachtung in Dubai.

## 2. Tag: Dubai, VAE

(FM)

Nach einem späten Frühstück im Hotel starten Sie Ihre Dubai-Tour mit New Dubai. Sie fahren durch die Marina und die Palm Islands an vielen Sehenswürdigkeiten vorbei und können einen Blick auf alle neuen und kommenden Bauwerke rund um die Dubai Marina, dem grösste Hafenprojekt der Welt, werfen. Die Fahrt führt weiter am Marina Project vorbei zum Madinat Souk. Danach Mittagessen in einem lokalen Restaurant mit internationalem Buffet. Am Nachmittag besuchen Sie Old Dubai – Bastakiya. Spazieren Sie durch die einzigartigen schmalen Sikkas und wunderschönen Windturmresidenzen entlang des Dubai Creek und erfahren Sie mehr über die Geschichte und Kultur von Dubai und den Vereinigten Arabischen Emiraten. Sie machen einen Fotostopp ausserhalb des Dubai Museums. (Derzeit ist es wegen Renovierungsarbeiten geschlossen). Sie werden den Fluss mit traditionellen Booten – ABRA – überqueren, um den Souk zu erreichen. Traditionell entladen arabische Schiffe ihre aus Fernost, China, Ceylon und Indien mitgebrachte Ladung an den Docks, über die in den an die Docks angrenzenden Souks verhandelt wird. Die Zeiten haben sich seitdem geändert, da die Dubai Spice Souks klimatisierten, mehrstöckigen Einkaufszentren gewichen sind und die angebotenen Artikel von Gewürzen, Seide und Ittar (arabisches Parfüm) zu neuesten elektronischen Geräten, Gold und Designerkleidung gewechselt haben. Gold ist in diesem Teil der Welt und dem schillernden Souk ein ernstes Geschäft. Es hat Dubai den Ruf eingebracht, die «Stadt des Goldes» zu sein. Später fahren Sie entlang der Zabeel-Strasse, vorbei am Palast von Scheich Mohammad sowie am Rashid-Palast, der Heimat der königlichen Familie von Dubai. (Das Fotografieren ist hier nicht gestattet.) Mitten im Zentrum von Dubai gelegen, ist es das meistbesuchte Einkaufs- und Lifestyle-Reiseziel der Welt und empfängt jedes Jahr über 100 Millionen Besucher. Sie können sich frei in der Dubai Mall bewegen. Am Abend werden Sie Zeuge vom Dubai Fountain – dem grössten musikalischen Springbrunnen der Welt. Danach Rückfahrt ins Hotel,



## 3. Tag: Einschiffung auf die Ponant Le Bougainville

(FMA)

Nach Check-out der Zimmer und Kofferdeponierung, können Sie noch ein paar Stunden die Annehmlichkeiten Ihres Hotels geniessen. Am Nachmittag Transfer zum Hafen und Einschiffung auf Ihr Schiff für die kommenden Tage, die Ponant Le Bougainville. Abfahrt gegen 18h00.

## 4. Tag: Auf See

(FMA)

Geniessen Sie während der Überfahrt auf See die zahlreichen Freizeitangebote an Bord. Gönnen Sie sich Entspannung im Spa oder halten Sie sich im Fitnessraum in Form. Lassen Sie sich je nach Jahreszeit zu einem Sprung in den Pool oder zu einem Sonnenbad verlocken. Dieser Reise ohne Zwischenstopp bietet auch Gelegenheit, einer Konferenz oder einer der an Bord angebotenen Vorstellungen beizuwohnen, abhängig von den angebotenen Aktivitäten, oder in der Boutique ein wenig zu shoppen oder die PONANT-Fotografen in ihrem eigenen Bereich aufzusuchen. Wer das offene Meer liebt, bewundert auf dem Oberdeck das Schauspiel der Wogen und kann mit etwas Glück Meerestiere beobachten. Eine zauberhafte kleine Auszeit mit Komfort, Entspannung und Unterhaltung.

## 5. Tag: Manama, Bahrain

(FMA)

Manama, die Hauptstadt von Bahrain, ist seit der Antike eine Kreuzung der Handelsstrassen. In der Stadt sind die Spuren der über Jahrhunderte hinweg wichtigsten Wirtschaftszweige am Persischen Golf erhalten

geblieben: die Perlenzucht und der Bau der Dhows, die traditionellen Segelschiffe. Die wichtigste Sehenswürdigkeit der kleinen Insel Bahrain sind jedoch zweifellos die Relikte der frühen menschlichen Präsenz, die mehr als 5'000 Jahre zurückreicht. Qal'at al-Bahrain, ehemaliger Hafen und Hauptstadt von Dilmun, und die über die Insel verteilten Gräber der Dilmun-Kultur sind wichtige Zeitzeugen dieser mesopotamischen Zivilisation und gehören zum UNESCO-Welterbe. Während der Antike folgten die Besiedlungen durch die Assyrer, die Achämeniden und die Mazedonier, im Mittelalter kamen die Araber, dann – in der jüngeren Geschichte – die Portugiesen, die Perser und die Osmanen. Aufgrund dieser ereignisreichen Geschichte ist das kleine Gebiet heute von zahlreichen Einflüssen geprägt.

## 6. Tag: Dammam, Saudi Arabien

(FMA)

An den saudischen Ufern des Persischen Golfes liegt Dammam mit seinen kurvigen, von feinen Sandstränden gesäumten Küstenlinien. Die Hauptstadt der östlichen Provinz asch-Scharqiyya profitiert von einer idealen Lage am ruhigen Wasser des Arabischen Golfes. Von Palmen umgeben und direkt am Meer gelegen ist diese moderne Stadt auch das Eintrittstor zu der prächtigen Oase Al-Hasa. Nutzen Sie die Gelegenheit und nehmen Sie an dem optionalen Ausflug in die grösste Oase der Welt teil, zwischen grünen Gärten mit zahllosen Palmen, raffinierten Bewässerungssystemen und archäologischen Stätten, die von der menschlichen Präsenz an diesem Ort seit dem Neolithikum zeugen. Diese aussergewöhnliche Landschaft gehört zum UNESCO-Welterbe.

## 7. Tag: Doha, Katar

(FMA)

An den Küsten des Persischen Golfs können Sie Doha entdecken, die Hauptstadt Katars. Trotz der unerbittlich voranschreitenden Modernisierung hat sich die aus der Wüste entstandene Stadt ihre Traditionen bewahrt. Von der Küstenstrasse an der Bucht von Doha bieten sich Ihnen wunderschöne Aussichten auf die gigantischen Bauwerke des Stadtzentrums. In der Nähe der Quais, wo die Dhows (für die Region typische Segelboote) vertäut sind, zeichnet sich die Silhouette des Museums für Islamische Kunst ab. In dieser von dem Architekten Ming Pei entworfenen «Festung», der auch die Pyramide des Louvre kreierte, werden die schönsten islamischen Kunstsammlungen der Welt konserviert. Ein Besuch des lebendigen Souk Waqif mit seinen bunten Verkaufsständen ist ebenfalls ein Muss.



## 8. Tag: Abu Dhabi, VAE

(FMA)

Abu Dhabi, die politische Hauptstadt der Vereinigten Arabischen Emirate, zeichnet sich durch ein aussergewöhnliches kulturelles Angebot aus. Im Viertel der Insel Sa'adiyat lässt der von Jean Nouvel wie eine Museumsstadt konzipierte und von der traditionellen arabischen Architektur inspirierte Louvre Abu Dhabi die Objekte und Werke der grössten Zivilisationen weltweit mit den grossen universellen Fragen in einen Dialog treten. Etwas weiter können Sie den Prunk der grossen Scheich-Zayid-Moschee entdecken, die üppig mit Marmor, Gold und Kristall dekoriert wurde. Abu Dhabi ist auch das Eintrittstor zu der Al Ain Oase mit 150'000 Dattelpalmen, die einen einzigartigen Einblick in das Leben der Einwohner der Region bietet, die vor 4'000 Jahren damit begannen, die Wüste zu «zähmen». Die Oase Al Ain ist UNESCO-Weltkulturerbe.



### 9. Tag: Khasab, Oman

(FMA)

Khasab liegt im Norden des Sultanats Oman auf der Halbinsel Musandam. Der von einer felsigen Bergkette umgebene kleine Hafen am Eingang des Wadi Khasab wurde im 16. Jahrhundert von den Portugiesen gebaut. Er liegt an der Strasse von Hormus, die den Persischen Golf mit dem Golf von Oman verbindet. Entdecken Sie die authentischen Landschaften und insbesondere die Fjorde, die das Relief auf spektakuläre Weise zerschneiden und ihm den Spitznamen «Norwegen Arabiens» eingebracht haben. In der Stadt empfiehlt sich ein Besuch des Khasab Castle, um die Geschichte und die Kultur des Omans zu entdecken.

### 10. Tag: Daymaniyat-Inseln, Oman

(FMA)

Die Daymaniyat-Inseln liegen im türkisblauen Wasser des Golfs von Oman und sind seit den 1980er-Jahren Naturschutzgebiet. Vierzig Kilometer von Maskat, der Hauptstadt des Omans, entfernt, bilden die zackigen Ufer der kleinen Insel natürliche Pools, in denen sich eine Vielfalt von Lebewesen tummelt. Die verschiedenen Arten von Korallenriffen in diesem Ökosystem, die Schildkröten und die zahlreichen Fischarten machen es zu einem echten Geheimtipp zum Schnorcheln. Die felsige Landschaft ist auch ein Rückzugsgebiet für zahlreiche endemische Vogelarten und Zugvögel.

### 11. Tag: Sur, Oman

(FMA)

Die Hafenstadt Sur wurde zu beiden Seiten einer Lagune erbaut und liegt nordöstlich des Sultanats Oman am Golf von Oman. Der Hafen ist über einen schmalen Kanal mit dem Meer verbunden und wurde im Rahmen der regelmässigen Handelsbeziehungen mit Afrika und Indien seit dem 6. Jahrhundert lange Zeit aktiv genutzt. Sur ist die einzige Stadt im Oman, in deren Werften auch heute noch die traditionellen Holzschiffe gebaut werden. Die makellosen weissen Häuser am Meeresrand und die Festung, die auf einem Hügel auf der Strasse nach Maskat errichtet wurde, machen ihren Charme aus.

### 12. Tag: Ausschiffung und Maskat

(FM)

Heute schiffen Sie aus von der Ponant Le Bougainville und begeben sich gleich anschliessend auf eine Stadtrundfahrt durch Maskat. Die omanische Hauptstadt zeigt sich als moderne Metropole, die ihre Authentizität bewahrt hat. Statt mit Wolkenkratzern erstreckt sie sich mit niedrigen, cremefarbenen Bauten über fast 60 Kilometer Küstenlinie und wurde zu Recht von der UNESCO als Kulturhauptstadt der arabischen Länder ausgezeichnet. Wunderschön und ein architektonisches Meisterwerk ist die Grosse Sultan-Qabus-Moschee, eine der grössten Moscheen der Welt. Über sechs Jahre lang wurde sie gebaut und bietet Platz für 20'000 Gläubige. Danach setzen Sie Ihre Erkundungen von Maskat fort. Sie passieren das Diplomatenviertel mit dem pittoresken Al Alam Palace und schauen kurz im Bait Al Zubair Museum vorbei. Die sehenswerte Privatsammlung der alten omanischen Handelsfamilie Zubair umfasst historische Fotografien, Dokumente, Schmuck, Alltagsgegenstände und eine wertvolle Kollektion alter Khandjars, den prächtigen Krummdolchen. Entlang der «Corniche», der schönen Strandpromenade fahren Sie weiter zum bekannten Muttrah Souk. Hier beginnt ein Fest für die Sinne: duftende Gewürze, orientalische Parfümöle und Weihrauch, bunte Stoffe, Gold und Silber. Zwischendurch Mittagessen in einem lokalen Restaurant. Nach der Stadtrundfahrt Transfer ins Hotel und Zimmerbezug. Übernachtung in Maskat



### 14. Tag: Heimreise

(F)

Heute heisst es Abschied nehmen vom Orient. Gegen Mittag bringt Ihr Bus bringt Sie zum Flughafen von Maskat, von wo aus Sie nach Zürich fliegen. Ankunft in Zürich am Abend.

(F) = Frühstück, (M) = Mittagessen, (A) = Abendessen

**Programmänderungen vorbehalten!**



## Ihr Schiff «Le Bougainville» von Ponant:

Le Bougainville, die als dritter PONANT Explorer vom Stapel lief, vervollständigt diese Serie, die auf Expeditionen zugeschnitten ist. Gemütliche und gut belüftete Gemeinschaftsräume, puristisches Design und Blick aufs Meer, markante Aussenlinien, eine Marina, die den Zodiac-Schlauchbooten Ausfahrt und Rückkehr erleichtert, HiTech-Ausrüstung, ein Aussenpool, ein multisensorischer Unterwassersalon... Le Bougainville repräsentiert die neue Schiffsgeneration, die Entdeckung und Luxus auch in den abgelegensten Weltgegenden verbindet.

Details: bis 184 Gäste, 92 Kabinen & Suiten, 118 Crew-Mitglieder, Spa, 2 Restaurants



### **Öffentliche Bereiche:**

Die öffentlichen Bereiche an Bord sind mit Liebe zum Detail konzipiert und gestaltet, um jeden Moment zu etwas Besonderem zu machen. Die Privatsphäre dieser Räume ist zwar erhalten geblieben, sie wurden aber auch so angelegt, dass Sie zusammen mit anderen Gästen gesellige Momente verbringen können.

### **Lounges und Bars**

In den verschiedenen Lounges können sich die Gäste treffen und gemeinsam wunderbare Stunden genießen.

Die Main Lounge ist der ideale Ort, um sich bei einem Drink zu entspannen und an verschiedenen Veranstaltungen, wie Tanzkursen oder Themenabenden, teilzunehmen. Die Panorama-Lounge bietet tagsüber und am Abend eine atemberaubende Aussicht auf den Horizont begleitet von entspannter Klaviermusik. Ein wahrer Entspannungsbereich ist die Aussenbar auf Deck 7 mit direkter Nähe zum Pool.

### **Gourmet**

Mit PONANT reisen Sie in die Welt der Gourmets. Denn diese ist ein wesentlicher Bestandteil der französischen Lebensart und nimmt selbstverständlich einen ganz besonderen Platz an Bord deren Schiffe ein. Frische Produkte, sorgfältig ausgewählte Zutaten, delikate Speisen: Geniessen Sie im Laufe Ihrer Kreuzfahrt unsere hochwertige Küche und Menüs der Spitzenklasse, die von unseren talentierten Köchen erstellt werden. Sie teilen ihre Leidenschaft für das französische kulinarische Erbe und erstklassige Produkte. Angereichert wird dies durch inspirierende Aromen der von ihnen besuchten Häfen. Da sie sich für nachhaltiges und verantwortungsbewusstes Reisen einsetzen, beziehen sie die Lebensmittel oft direkt von den Orten, an denen wir Halt machen, und verpflichten uns, die lokalen Ressourcen zu respektieren.

## **Theater**

Von einem bequemen Sessel aus können Sie an den verschiedenen Vorträgen, Konzerten und Aufführungen im Theater teilnehmen, die von professionellen Tänzern und Musikern an Bord präsentiert werden. Auf der *Le Ponant* finden Tanz- und Musikabende, kulturelle und musikalische Quizveranstaltungen im grossen Salon statt. Konzerte lokaler Folklore, wie korsische Polyphonie oder Steelbands in der Karibik mit Gastgruppen, finden an Bord im Aussßenbereich statt.

## **Landgänge:**

Bei all den Expeditionskreuzfahrten sind Expeditionsleiter und Naturführer an Bord (Französisch und Englisch sprechend). Sie sind Spezialisten für die besuchten Regionen, insbesondere in Bezug auf Flora und Fauna, geologische Formationen, Geschichte und Kultur, und kompetent in ihren Fachgebieten.

Die Expeditionsleiter und Naturführer organisieren sichere Anlegestellen und Landgänge in Abhängigkeit der örtlichen Gegebenheiten, die jede Expedition mit sich bringt. An Bord können Sie Ihre Erfahrungen durch Vorträge ergänzen. Die Experten an Bord beantworten gern Ihre Fragen.

## **Kabinen:**

Die 92 Kabinen und Suiten von *Le Bougainville* wurden auf absoluten Komfort ausgerichtet. Alle haben eigene Balkone oder Terrassen und sind erlesen eingerichtet, um zur gemütlichen und gediegenen Atmosphäre des Schiffes beizutragen.

Serviceleistungen/Ausstattung:

- 24-Stunden-Roomservice
- Kostenfreier Internetanschluss und WLAN-Zugang (Verfügbarkeit abhängig vom Navigationsgebiet)
- Individuell einstellbare Klimaanlage
- Kleiderschrank mit Regalen und Staufläche
- Frisiertisch und Haartrockner
- Auswahl hochwertiger Pflegeprodukte von Dyptique Paris
- Minibar
- Nespresso Kaffeemaschine und Wasserkocher
- Elektronischer Safe
- Telefon per Satellitenverbindung
- Bluetooth-Lautsprecher von Bose
- Flachbildfernseher mit internationalen Kanälen (Verfügbarkeit abhängig vom Navigationsgebiet) und grosser Filmauswahl
- 110/220 Volt Steckdosen
- Zwei barrierefreie Kabinen

Diese Reise ist allgemein nicht für Personen mit eingeschränkter Mobilität geeignet. Bitte kontaktieren Sie uns, um hierzu genauere Informationen unter Berücksichtigung Ihrer persönlicher Bedürfnisse zu erhalten.

## **Deluxe Kabine, 19 m2, Deck 3**



Zusätzliche Leistungen zu denen, die für alle Kabinen und Suiten gelten:

Kingsize-Doppelbett (180x200 cm) oder zwei Einzelbetten (90x200 cm), Badezimmer mit Dusche, 4 m2 grosser, privater Balkon mit zwei Stühlen, verglaste Panorama-Schwingtür und grosses rechteckiges Fenster

### **Prestige Kabine, 19 m2, Deck 4 und 5**



Zusätzliche Leistungen zu denen, die für alle Kabinen und Suiten gelten:  
Kingsize-Doppelbett (180x200 cm) oder zwei Einzelbetten (90x200 cm), Badezimmer mit Dusche, 4 m2 grosser, privater Balkon mit zwei Stühlen, Verglaste Panorama-Schiebetür oder Schwingtür

### **Deluxe Suite, 27 m2**



Zusätzliche Leistungen zu denen, die für alle Kabinen und Suiten gelten:  
Kingsize-Doppelbett (180x200 cm) oder zwei Einzelbetten (90x200 cm), Sessel und Sofa, Badezimmer mit Dusche, 6 m2 grosser, privater Balkon mit zwei Stühlen, Verglaste Panorama-Schwingtür und Panorama-Fenster



RADIO CLASSIQUE versammelt jeden Tag mehr als eine Million Hörer um ein originelles Versprechen: die schönsten Werke der besten Interpreten des klassischen Repertoires zelebrieren und möglichst vielen Menschen die Emotionen dieser Musik in einem geselligen und friedlichen Ambiente übermitteln. Hierzu stützt sich Radio Classique auf Persönlichkeiten mit einer Leidenschaft für Kommunikation und ein abwechslungsreiches Programm, von Symphoniemusik über Opern bis Filmmusik, interaktive Sendungen und die Live-Übertragung von zahlreichen Konzerten.

Diese Werte machen Radio Classique zu einem echten Radiosender der Lebenskunst und der Eleganz im Alltag, der besonders bei Geniessern und anspruchsvollen Hörern bekannt ist. Diese Werte und diese Geisteshaltung harmonieren perfekt mit den musikalischen Kreuzfahrten von PONANT, die in einem persönlichen und privilegierten Rahmen unter der künstlerischen Leitung von Alain Duault ein unvergessliches musikalisches Erlebnis in Begleitung von einzigartigen Künstlern bieten.

## **Gastkünstler an Bord**

### ***Maurizio Baglini***

Maurizio Baglini, visionärer Pianist mit einer Vorliebe für musikalische Herausforderungen, blickt auf eine intensive internationale Konzertkarriere als Solist und Kammermusiker zurück. Im Alter von 24 Jahren gewann er den World Music Piano Master von Monte Carlo und tritt regelmässig an der Accademia Nazionale di Santa Cecilia, dem Teatro alla Scala in Mailand, dem Teatro San Carlo in Neapel, der Salle Gaveau in Paris, dem Kennedy Center in Washington und anderen auf und ist Gast renommierter Festivals wie La Roque d'Anthéron, Yokohama Piano Festival, Australian Chamber Music Festival, Internationales Klavierfestival von Bergamo und Brescia. Er spielt einen Fazioli-Flügel.

### ***Anna Goryachova***

Anna Goryachova studierte am Konservatorium ihrer Heimatstadt St. Petersburg bei Galina Kiselyova sowie in Rom bei Renata Scotto und Romualdo Savastano. Sie begann ihre Karriere mit Auftritten an der St. Petersburger Kammeroper. Ihr europäisches Debut gab Anna 2011 in Antwerpen. Von 2012 – 2017 war sie Solistin an der Oper Zürich. Anna Goryachova wurde an den besten Opernhäusern Europas gefeiert.

### ***Adrien La Marca***

Adrien La Marca wird von der Financial Times als «wahrhaft reines Talent» gepriesen und von Le Monde als «neuer Bratschenheld» beschrieben. Er zeichnet sich durch Ausdruckstiefe, Sinn für Individualität und technische Meisterschaft sowie eine charismatische Bühnenpräsenz aus Fähigkeit, eine unmittelbare emotionale Verbindung zu seinem Publikum herzustellen. La Marca spielt eine Violine von Nicola Bergonzi aus dem Jahr 1780 in Cremona, grosszügige Leihgabe der BOUBO Music Foundation.

### ***Raphaëlle Moreau***

Raphaëlle Moreau wurde im Alter von 21 Jahren zur Konzertmeisterin des Gustav Mahler Jugendorchesters ernannt und wird regelmässig als Gastkonzertmeisterin in verschiedene Orchester eingeladen. Sie wurde mit dem ersten Grossen Preis des Postacchini-Wettbewerbs ausgezeichnet und trat als Solistin mit dem Orchestre Philharmonique de Radio-France, dem Orchestre National de France und dem Orchestre de Chambre de Lausanne auf. Im Jahr 2020 wurde Raphaëlle als «Rising Star» bei den französischen Victoires de la Musique Classique nominiert. Die in Paris geborene Raphaëlle Moreau begann im Alter von vier Jahren mit dem Geigenspiel im Suzuki-System und setzte ihre Studien später bei Pavel Vernikov und dann bei Renaud Capuçon an der Haute Ecole de Musique de Lausanne fort. Raphaëlle ist Preisträgerin der Nicati-de-Luze-Stiftung, der Fondation l'Or du Rhin, der Fondation Banque Populaire und der Fondation de la Vocation.

### ***Astrig Siranossian***

Astrig Siranossian ist Gewinnerin des ersten Preises und mehrfache Gewinnerin des Sonderpreises des Krzysztof Penderecki International Cello Competition und tritt als Solistin mit berühmten Orchestern auf. Seit 2016 leitet Astrig Siranossian das Festival Les Musicades, das in ihrer Heimatstadt in Frankreich stattfindet. Les Musicades vereint Musik, Literatur und Gastronomie. Im Jahr 2020 gründete sie das Wohltätigkeitsprojekt Spidak Sevane, um Kindern in Armenien Bildung und Material zu bieten. Astrig Siranossian begann im Alter von drei Jahren mit der Musik. Fünf Jahre später wurde sie am CNR in Lyon aufgenommen, setzte ihr Studium am Lyon CNSM in Lyon fort und erlangte ihr Hochschuldiplom mit Auszeichnung. Sie schloss ihre Ausbildung in der Schweiz am Basler Konservatorium in der Klasse von Ivan Monighetti ab und schloss ihr Konzertmeister- und Solisten-Meisterstudium mit Auszeichnung ab. Astrig spielt ein Ruggieri-Cello von 1676, eine grosszügige Leihgabe der Boubou-Musikstiftung in Binningen, und das Sir Barbiroli Gagliano-Cello von 1756.

### ***Alain Duault***

Der Schriftsteller, Dichter, Journalist, Musikwissenschaftler sowie Radio- und Fernsehmoderator Alain Duault teilt seit mehr als 30 Jahren seine Leidenschaft und sein Wissen über klassische Musik. Er gilt als einer der grössten Opernspezialisten Frankreichs. Alain Duault studierte in Paris Literatur, Philosophie und Psychoanalyse, anschliessend Musikwissenschaft und Klavier.

# Allgemeine Informationen:

## Reisedatum:

21. November - 04. Dezember 2024

## Pauschalpreis pro Person:

Deluxe Kabine/Doppelzimmer	CHF 9'950.-
Prestige Kabine, Deck 4/Doppelzimmer	CHF 10'590.-
Prestige Kabine, Deck 5/Doppelzimmer	CHF 10'990.-
Deluxe Suite, Doppelzimmer	CHF 13'990.-
Einzelkabinen	auf Anfrage
Business-Klasse	auf Anfrage
Annulations- /SOS Jahresversicherung	auf Anfrage

## Leistungen:

- Flug Zürich – Dubai / Maskat - Zürich in Economy Class inkl. Taxen
- 2 Übernachtungen mit Frühstück im Komfort-Hotel in Dubai
- 1 Übernachtung mit Frühstück im Komfort-Hotel in Maskat
- Mittagessen (Getränke zahlbar vor Ort) am Tag 2 und 13
- 10 Übernachtungen an Bord der Ponant Le Bougainville in Kabine der gebuchten Kategorie
- Ausflüge/Besichtigungen während der Kreuzfahrt mit Englisch oder Französisch sprechender Reiseleitung laut Reiseverlauf
- Besichtigungen und Transfers in Dubai und Muskat in exklusiver HEV-Gruppe mit Deutsch sprechender Reiseleitung
- Mahlzeiten/Getränke gem. Programm
- Atlas Reisebegleitung ab/bis Zürich

## Nicht inbegriffen:

- Nicht erwähnte Mahlzeiten und Getränke
- Persönliche Auslagen und Trinkgelder (auf dem Schiff wird EUR 12.-- pro Person/Tag empfohlen)
- Reiseversicherung

## Mindestteilnehmerzahl: 15

## Maximumteilnehmerzahl: 20\*\*

\*\* gilt für die HEV-Gruppe und Vor-/Nachprogramm. Ausflüge vom Schiff finden im Rahmen des ganzen Schiffes statt.

## Reiseformalitäten:

Schweizer Bürger benötigen einen Reisepass, welcher über 6 Monate nach dem Rückreisedatum gültig ist. Online Einreisebewilligungen für Saudi Arabien (ca. USD 25) und Bahrain (ca. BHD 5).

## Hinweis Covid-19 Massnahmen und Änderungen

Für Transportmittel, Hotels, Restaurants, Museen, Veranstaltungen, etc. gelten die Bestimmungen des jeweiligen Partners und/oder der Behörden. Ein allfälliger, von Partnern und/oder Behörden geforderter Nachweis einer Impfung gegen Covid-19 und/oder einer Genesung von Covid-19 und/oder eines negativen PCR-Tests liegt ausserhalb der Verantwortung von Atlas Reisen und berechtigt nicht zur kostenfreien Annullation.

## Veranstalter / Infos:

Atlas Reisen, Birmensdorferstr. 55, 8036 Zürich. Es gelten deren Allg. Vertrags- und Reisebedingungen. Auskünfte unter Tel. 044 259 80 08 oder schreiben Sie ein e-mail an: [gruppen@atlas-reisen.ch](mailto:gruppen@atlas-reisen.ch)

## Anmeldung

Ich melde mich/uns verbindlich an für die HEV Leserreise:

<b>Reise</b>	Musikkreuzfahrt durch den Orient	
<b>Gewünschtes Reisedatum</b>	21. November - 04. Dezember 2024	
<b>Anzahl Personen</b>		
<b>Kabinenkategorie</b>	<input type="checkbox"/> DZ/Deluxe	<input type="checkbox"/> DZ/Prestige, Deck 4
	<input type="checkbox"/> DZ/Prestige, Deck 5	<input type="checkbox"/> DZ/Deluxe Suite
	<input type="checkbox"/> Einzelbelegung auf Anfrage	<input type="checkbox"/>
<b>Flug</b>	<input type="checkbox"/> Business Class	<input type="checkbox"/> Economy Class

Bitte überprüfen und vervollständigen Sie alle Angaben auf dem Personaldaten-Formular. Das Formular senden Sie uns bitte zusammen mit einer **Kopie Ihres Reisepasses** per Post oder E-Mail zurück. Danke!

### Detailangaben zur folgenden reisenden Person (Namen gemäss Passangaben)

<b>Name / Vorname</b>	
<b>Adresse</b>	
<b>PLZ / Wohnort</b>	
<b>Telefon Privat</b>	
<b>Telefon Geschäft</b>	
<b>Persönliche Handytelefonnummer</b>	
<b>Persönliche E-Mail</b>	
<b>Geburtsdatum</b>	
<b>Nationalität</b>	
<b>Reisepass-Nr.</b>	
<b>Ausstellungsort</b>	
<b>Ausstellungsdatum</b>	
<b>Gültig bis</b>	
<b>Beruf</b>	
<b>Spez. Mahlzeiten / Vegetarier/in</b>	
<b>reiserelevante Krankheiten/Allergien</b>	
<b>Sind Sie geimpft/geboostert</b>	
<b>Im Notfall verständigen (Tel. / Name/ "Beziehung", z.B. "Vater" oder "Schwester")</b>	
<b>Vielflieger-Programm/Nr.</b>	
<b>Bemerkungen</b>	

Ich benötige eine Annullierungskosten-Versicherung mit SOS-Schutz für Reisezwischenfälle.

Ich habe eine eigene Annullierungskosten-Versicherung und SOS-Schutz für Reisezwischenfälle und verzichte ausdrücklich auf den obligatorischen Abschluss.

Talon ausfüllen und einsenden an: Atlas Reisen, Birmensdorferstr. 55, 8036 Zürich  
Tel.: 044 259 80 08, E-Mail: gruppen@atlas-reisen.ch

<b>Ort / Datum</b>	
<b>Unterschrift</b>	