

Klassik zwischen Metropolen und Fjorden

Musikgenuss in Hamburg und Oslo in Kombination mit Minikreuzfahrt

7. – 13. Juni 2026



Eine perfekte Verbindung zwischen Musikgenuss, Kultur und Minikreuzfahrt in Nordeuropa: In Hamburg erwartet Sie ein Konzert in der Elbphilharmonie und in Oslo die Oper «Le nozze di Figaro» sowie das 2021 eröffnete Munch Museum. Abgerundet wird die Reise mit einer wunderschönen Minikreuzfahrt durch die Fjordlandschaft zwischen Kiel und Oslo. Eine einzigartige Kombination, die Sie nicht verpassen sollten.

Höhepunkte:

- Konzert in der Elbphilharmonie Hamburg: Barockorchester elbipolis mit Haydns «Die Schöpfung»
- Minikreuzfahrt durch die eindruckliche Fjordlandschaft Südnorwegens
- Oper «Le nozze di Figaro» von Wolfgang Amadeus Mozart im modernen Opernhaus in Oslo

Reiseprogramm

1. Tag: Anreise nach Hamburg

Flug mit Swiss von Zürich nach Hamburg (Abflug ca. 12.35 Uhr). Anschliessend Orientierungsfahrt auf dem Weg vom Flughafen zum zentral gelegenen Hotel. Vielleicht haben Sie Lust auf einen ersten Spaziergang durch die Innenstadt? Später geht es zu Fuss in ein nahegelegenes Restaurant zum gemeinsamen Abendessen. (A)

2. Tag: Stadt- und Hafenrundfahrt

Am Morgen starten Sie zu einer ausführlichen Stadtrundfahrt. Die zweitgrösste Stadt Deutschlands hat mehr zu bieten als die neue Elbphilharmonie und den grossen Hafen an der Elbe. Sie entdecken rund um die Alster und ihren Kanälen das Rathaus, die Speicherstadt (UNESCO Weltkulturerbe), das traditionelle Wahrzeichen «der Michel» (die Kirche St. Michaelis) und natürlich die Vergnügungsmeile Reeperbahn. Mittags geht es auf die grosse Hafenrundfahrt. Vorbei an riesigen «Pöten» lernen Sie den Wirtschaftsmotor der Stadt kennen. Der restliche Nachmittag steht zur freien Verfügung.



Am frühen Abend geniessen Sie einen Aperitif mit kleinen Köstlichkeiten. (F, OA)

Der Bus bringt Sie zur Elbphilharmonie. Konzerttickets berechtigen zum Besuch der Plaza bereits vor Konzertbeginn. Lassen Sie sich von der einmaligen Architektur begeistern.

Um 20.00 Uhr beginnt das Konzert im Grossen Saal.

Programm: Elbphilharmonie, Grosser Saal 20.00 Uhr

**Hamburg Bachchor St. Petri
Elbipolis Barockorchester Hamburg**

Sopran: Catalina Bertucci

Tenor: Daniel Johannsen

Bass: Tobias Berndt

Leitung: Thomas Dahl

Joseph Haydn – Die Schöpfung / Oratorium für Soli, Chor und Orchester Hob. XXI:2

Joseph Haydns «Schöpfung» darf als das bedeutendste Oratorium der Klassik bezeichnet werden. Zusammen mit Georg Friedrich Händels Oratorien hatte es eine Wirkungsgeschichte bis in die Hochromantik. Das dreiteilige Werk vertont den biblischen Bericht von der Schöpfung der Welt in einem ungeheuren Farbenreichtum, schildert eine paradiesische Welt in beeindruckender Lebensfülle. Der Chor beantwortet die Erzählung mit lobpreisenden Gesängen, von denen «Die Himmel erzählen» zu einem der beliebtesten Vokalwerke geworden ist.

3. Tag: Einschiffung zur Minikreuzfahrt ab Kiel

Nach dem Frühstück fahren Sie mit dem Bus nach Kiel zum Norwegenkai. Um 14 Uhr heisst es «Leinen los» zur Minikreuzfahrt mit der MS Color Magic (oder MS Color Fantasy) der Color Line Cruises. An Bord erwartet Sie eine grosse Auswahl an Aktivitäten, Unterhaltung und eine Reihe von Restaurants und Bars.

Den Abend geniessen Sie stilvoll bei einem Dinner im Restaurant Oceanic. Der abendliche Panoramablick über das Meer ist grandios. (FA)

4. Tag: Fjordlandschaft rund um Oslo und Munch Museum

Heute lohnt es sich früh aufzustehen, um die rund 100 Kilometer lange Einfahrt durch den spektakulären Oslofjord mit den unzähligen Schären mitzuerleben. Um ca. 10 Uhr erreicht das Schiff die norwegische Hauptstadt.



Sie starten gleich zu einer Stadtrundfahrt, die der Architektur der Stadt und ihrem berühmtesten Einwohner und Künstler Edvard Munch gewidmet ist. Die Stadt erfindet sich im Moment neu: Traditionsreiche Stadtviertel werden mit Bedacht modernisiert und spannende neue Quartiere wie Tjuvholmen oder Vulkan entstehen.



Nach dem gemeinsamen Mittagessen erfolgt der Transfer ins zentralgelegene Hotel. Der restliche Tag steht zur freien Verfügung. (FM)

5. Tag: Oslo und sein Munch Museum

Am Vormittag widmen Sie sich gemeinsam mit Ihrer Oslo Expertin noch einmal ganz der Besichtigung Oslos. Zu Fuss geht es in die Innenstadt. Anschliessend ist es Zeit für das Munch Museum. Es ist das weltweit grösste Museum, welches einem einzigen Künstler gewidmet ist. Das 2021 eröffnete Museum beherbergt mehr als 26'000 Werke (Gemälde, Skulpturen, Fotografien, Skizzen und Notizbücher), die der berühmte norwegische Maler und Grafiker Edvard Munch (1863 – 1944) der Stadt Oslo vermacht hat. Überblick verschafft Ihnen die 1-stündige Führung. Anschliessend bleibt genügend Zeit das Museum auf eigene Faust zu entdecken.

Abends steht ein nächster musikalischer Höhepunkt auf dem Programm. Spaziergang zur Neuen Oper im Osloer Hafenbecken. Die Oper ist ein Architekturstück, das alle in seinen Bann zieht und an einen Eisklotz erinnert und mit seiner begehbaren Aussichtsplattform mit freiem Blick auf die Stadt und den Fjord begeistert. Die Oper «Le nozze di Figaro» von Wolfgang Amadeus Mozart beginnt um 19 Uhr.

Programm: Opernhaus Oslo, 19.00 Uhr

**The Norwegian National Opera Orchestra
Opera Chorus
Children's Chorus**

Dirigent: Ottavio Dantone

Regie: Matthew Wild

Bühnenbild und Kostüme: Katrin Lea Tag

Licht: Ellen Ruge

Figaro: Tommaso Barea

Susanna: Frøy Hovland Holtbakk

Grev Almaviva: Aleksander Nohr

Grevinne Almaviva: Nardus Williams

Cherubino: Adrian Angelico

Marcellina: Lucia Cervoni

Basilio: Magnus Staveland

Don Curzio: Eirik Grøtvedt

Bartolo: Jens-Erik Aasbø

Barbarina: Eline Korbi



Mozarts meisterhafte und melancholische Komödie – Was wäre, wenn Ihr Chef darauf bestehen würde, in der Nacht vor Ihrer Hochzeit mit Ihnen zu schlafen? Wie viel kann eine Beziehung aushalten und wie viel sind wir bereit zu vergeben? Die Hochzeit des Figaro zeigt, wie schön und schwierig Liebe ist – über Generationen und Zeiten hinweg.

Lass mich jung sein – Willkommen zu einer Hochzeit voller sprudelnder Musik und brennender Leidenschaft! Hier verschmelzen Hoffnungen für die Zukunft mit den Realitäten der Vergangenheit, neuen Verliebtheiten und verhärteter Verachtung. Privilegien sind bedroht und Macht steht auf dem Spiel.

Susanna und Figaro stehen kurz davor, ihr gemeinsames Leben aufzubauen. Aber zuerst müssen sie sich durch ein Labyrinth von Hindernissen manövrieren. Darunter: ein Arbeitgeber – ein Graf, der schon bessere Tage gesehen hat und davon träumt, wieder jung zu sein.

Komödie mit dunklen Untertönen – Susanna und Figaro arbeiten für den Grafen und die Gräfin und leben mit ihnen in ihrem Haus, wo sich ein generationsübergreifendes Drama abspielt. Während Susanna ihr ganzes Leben noch vor sich hat, trauert die Gräfin um das, was hätte sein können. Einst war sie diejenige, die alle Blicke auf sich zog – jetzt sehnt sie sich nach dem, was für immer verloren ist. Sie trauert auch um das kleine Leben, das sie einst verloren hat.

Wunderbare Musik – Unter der Oberfläche der Komödie verbirgt sich eine schwelende Melancholie, die Mozart perfekt einfängt.

Mit den Worten des Komponisten Johannes Brahms: «Jeder Akt in «Die Hochzeit des Figaro» ist ein Wunder.» Mit seiner funkelnden Musikalität und seiner präzisen Darstellung der menschlichen Natur schuf Mozart eine Oper, die immer wieder aufs Neue begeistert.

Neue Stimmen – neue Energie – Der südafrikanische Regisseur Matthew Wild versetzt «Die Hochzeit des Figaro» in ein lebhaftes und anschauliches Setting und rückt dabei Generationskonflikte in den Vordergrund.

Auf der Bühne steht ein junges, energiegeladenes Ensemble, und im Orchestergraben dirigiert der italienische Barockspezialist Ottavio Dantone Mozarts zeitlose Musik.

Dauer: 3 Stunden mit einer Pause

Nach der Vorführung Spaziergang zurück zum Hotel. (F)

6. Tag: Kulturelle, norwegische Landpartie

Heute unternehmen Sie einen Ausflug Richtung Süden. Sie fahren die landschaftlich sehr schöne Südküste Norwegens entlang. Auf den Spuren des Weltkünstlers Munch erreichen Sie Åsgårdstrand und besuchen das Künstlerdomizil des Malers: eine Holzbaracke mit Meerblick. Nach einer Führung durch sein «Glückshaus», in dem vieler seiner weltberühmten Meisterwerke entstanden, geniessen Sie ein Mittagessen in einem Restaurant am Fjord. Am späten Nachmittag Rückfahrt nach Oslo.

Der Abend stehen für eigene Erkundungen zur freien Verfügung. (FM)

7. Tag: Heimreise

Vormittag zur freien Verfügung. Vor dem Mittag Bustransfer zum Flughafen. Rückflug mit Swiss nach Zürich (Ankunft um ca. 16.25 Uhr). Individuelle Heimreise. (F)

Programmänderungen vorbehalten.

(F) = Frühstück, (M) = Mittagessen, (OA) = Konzert-/Opernaperitif, (A) = Abendessen

Ihre Experten auf dieser Reise



Der in Hamburg geborene **Tomas Kaiser** studierte in Lüneburg und Pavia Kulturwissenschaften (u.a. Architekturgeschichte); vorangegangen war eine Ausbildung zum Schifffahrtskaufmann bei Hapag-Lloyd. Nach der Promotion in Wien und Lüneburg folgte später ein zweijähriger Besuch der Kieler Kunsthochschule Muthesius. Seit 1998 führt er Gäste durch seine Stadt und begeistert immer wieder mit seinem umfangreichen Wissen.



Uta Svardal stammt aus Leipzig und studierte in Greifswald Nordeuropawissenschaften. Seit über 30 Jahren lebt sie in Oslo und war unter anderem als Übersetzerin und Dolmetscherin für die Deutsch-Norwegische Handelskammer tätig. Seit 2007 arbeitet sie hauptsächlich als Oslo-Guide und Reiseleiterin in Norwegen.

Allgemeine Informationen

Reisedatum

Sonntag, 7. Juni bis Samstag, 13. Juni 2026

Preis pro Person

CHF 4990.- im Doppelzimmer/-kabine

CHF 1140.- Zuschlag für Doppelzimmer/-kabine zur Alleinbenützung

Annulations- / SOS Jahresversicherung auf Anfrage

Teilnehmerzahl

Minimum 18, Maximum 20 Teilnehmer

Leistungen

- Flug Zürich – Hamburg/Oslo – Zürich mit Swiss in Economy inkl. Taxen
- 2 Übernachtungen im 4-Sterne Hotel Renaissance, Hamburg
- 1 Übernachtung auf MS Color Magic (oder MS Color Fantasy) (Color Line Cruises), Kabinenkategorie Color Class mit Meerblick
- 3 Übernachtungen 4-Sterne Hotel Thon Opera, Oslo
- 6 x Frühstück, 2 x Abendessen, 2 x Mittagessen, 1 x Konzertaperitif mit Wein und Canapés
- Sehr gute Karten für Konzert und Oper
- Führungen, Besichtigungen, Transfers, Eintritte gem. Programm
- Örtliche deutschsprechende Reiseleitung/Experten
- Atlas Reisebegleitung ab/bis Zürich

Nicht inbegriffen

- Nicht erwähnte Mahlzeiten und Getränke
- Persönliche Auslagen und Trinkgelder
- Versicherung

Reiseformalitäten

Schweizer Bürgerinnen und Bürger benötigen einen gültigen Reisepass oder ID.

Sollten Sie Bürger/in einer anderen Nation sein, bitten wir Sie, sich betreffend Einreisebestimmungen an uns oder an die entsprechenden Konsulate der bereisten Länder zu wenden.

Für die Einhaltung der Einreisevorschriften in den bereisten Ländern sind Sie selbst verantwortlich.

Organisation und Buchung

Atlas Reisen, Birmensdorferstrasse 55, Postfach, 8036 Zürich,

Tel. 044 259 80 08, gruppen@atlas-reisen.ch

www.atlas-reisen.ch // Mitglied des Reisegarantiefonds.